

## l'equipament | Centre de negocis i convencions

## Lleida estrena la Llotja, una nova icona per al diàleg i la cultura

L'edifici modifica la silueta de la ciutat i es converteix en un nou element patrimonial de referència

Les instal·lacions acullen congressos i potencien l'activitat cultural

M JULIO MAYA  
Àrea Monogràfica

La representació d'*Il Trovatore*, de Giuseppe Verdi, en coproducció amb el Teatre del Liceu, va vestir de llarg el 21 de gener l'estrena de la Llotja, el nou Teatre Municipal i Centre de Negocis i Convencions de Lleida. La Llotja ja és l'espai escènic més important de Catalunya, juntament amb el Liceu i el TNC. A més d'enriquir la programació d'espectacles i de congressos, amb la Llotja la ciutat incorpora al seu catàleg patrimonial un edifici de gran originalitat.

Des de la seva posada en marxa, les diferents representacions i espectacles que ha acollit la Llotja (el musical *Fiebre del sábado noche*, *Una comèdia espanyola*, dirigida per Sílvia Munt, o les sessions infantils del programa *La Petita Llotja*, a través d'un conveni firmat amb el Petit Liceu) han constituït un èxit de públic i de la crítica especialitzada.

La programació cultural d'aquesta temporada inclou dos festivals de cinema, la 14a Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya, Animac (22-28 de febrer), i la 16a Mostra de Cinema Llatinoamericà de Lleida (9-16 d'abril), *Madama Butterfly*, de Giacomo Puccini (8 de març), l'espectacle de dansa *Vivancos*, 7 hermanos (del 12 al 14 de març), l'òpera *Carmen* (16 de març), *Nixon Frost* (27 de març), *Un marit ideal* (18 d'abril), *Antologia de la zarzuela* (24 d'abril), *Cirque Éloize*, *Nebbia* (7 i 8 de maig) i les Jornades Tasta l'Òpera (del 29 de juny al 3 de juliol), que combinen música i gastronomia.

## CARTELL DE COMPLET

Un dels indicadors de l'excel·lent acollida del nou teatre és la resposta que ha obtingut el carnet Amics de la Llotja. 12.000 persones ja el tenen i poden disfrutar dels descomptes i avantatges associats a aquest títol, que es pot obtenir gratuïtament.

El nou teatre i centre de convencions neix amb la vocació de consolidar la ciutat de Lleida com una gran capital cultural i de negocis. El concepte de l'edifici, la seva funcionalitat i estructura està intrínsecament lligat als usos d'aquest equipament.

La Llotja s'alça al vessant nord de la ciutat, al nou triangle que constitueix el nou parc urbà de l'Estació i el pont de tirants que travessa el riu, pràcticament acabat, obra de l'enginyer navarrès Javier Manterola. És un edifici arquitectònic de factura internacional que dota la



Vista nocturna de la Llotja (a dalt). A sota, primer pla de l'edifici i, a la dreta, escolars entrant a una representació programada amb el Petit Liceu.

## el projecte

UN NOU SÍMBOL PER A LA CAPITAL LLEIDATANA

## Integrat en l'entorn

MECANOO-LAAB ha estat la firma encarregada de donar resposta a les necessitats del nou edifici i ha realitzat un equipament dotat d'un gran dinamisme. Es tracta d'una construcció de planta quadrada, alçada sobre el seu centre, de manera que genera un voladís perimetral amb frontal de vidre que contrasta amb el revestiment de pedra natural en tonalitats ocres que ocupa la part restant de les quatre façanes i el gran cub que emergeix des del cos central. Una de les principals característiques arquitectòniques de l'immoble és que és permeable amb el seu entorn, ja que aprofita com a zones públiques tant els espais lliures al nivell del carrer que queden sota l'edificació com la coberta enjardinada. Al riu, el nou pont de tirants emmarca el nou i modern espai i a l'horitzó, la Seu Vella, l'antiga catedral de Lleida i principal referent històric del municipi, presideix el perfil de la ciutat i estableix un diàleg directe amb la Llotja. Sens dubte, el nou equipament constitueix un nou símbol per a la capital lleidatana.

ciutat d'un nou element patrimonial de referència.

El gabinet holandès Mecanoo en col·laboració amb Laab, encapçalat per Francine Houben, són els autors del projecte constructiu de la Llotja i del seu entorn urbà. L'any 2005 van guanyar per unanimitat del jurat el concurs internacional que va convocar la societat promotora del Centre de Negocis i Convencions (CN&C), integrada majoritàriament per l'Ajuntament de Lleida juntament amb Mercolleida.

## ESPAIS VERSÀTILS

El palau de congressos té un auditori amb capacitat per a 1.000 espectadors i dues sales per a 400 i 200 persones, respectivament. Les instal·lacions també acullen les oficines del centre de negocis, un espai polivalent, un aparcament subterrani (475 places), el Club la Llotja, el foyers i la cafeteria restaurant. La Llotja també és una mostra d'edifi-

ció sostenible, gràcies a l'aprofitament d'aigua de la pluja i l'optimització de recursos energètics.

Un altre element significatiu del projecte és un segon edifici, construït davant el Palau de Congressos i prop de Mercolleida –la Llotja de productes agrícoles i ramaders–, que en diferents apartats és la referència a Espanya i Europa. L'originalitat resideix en la forma de grades d'aquesta construcció, un disseny que permetrà potenciar els 9.348 metres quadrats d'ús ciutadà i destinats a actes públics a l'aire lliure.

La Llotja està situada estratègicament, a pocs metres de l'estació de l'AVE i de la nova estació d'autobusos i ben comunicada amb l'aeroport Lleida-Alguaire, recentment inaugurat. També està a prop de les instal·lacions del complex firal de Lleida. Aspectes que potencien la seva idoneïtat per a la celebració de congressos i esdeveniments de gran format. ☉